

Дети сентября

Если у тебя нет своей цели в жизни, то ты будешь работать на того, у кого она есть (Р. Энтони).



О китах, слонах и черепахах

Хасиды откуда-то знают, что если на всю нашу Землю с её 7 миллиардами населения найдётся хотя бы 10 праведников – мир устоит, ничто его не разрушит и никто не уничтожит (ой, и хотелось же мне быть одним из них – и откуда только эта потребность – спасти мир).

Совсем древние такие же надежды возлагали на 3 китов, 3 слонов и 3 черепах, на которых очень надёжно и уверенно держится всё на Земле.

Метафора, по-моему,

прекрасная.

Наш школьный мир – тому ещё одно подтверждение. Кто из нас слон, кто кит, а кто черепаха – ясно всем, как и ясно то, что силами этих немногих – кричащих и тихих, возмущающихся и безотказных, негодующих и всегда молчащих – не только держится, но и процветает, празднует, как никто и нигде, совершенствуется и радуется школа, сохраняя то лучшее, что составляет выстраиваться в очередь родителей будущих первоклассников за два года до поступления их чад в нашу

школу.

Это они, не кичась и не хвастаясь победами и достижениями, не ссылаясь со временем, не жалуясь на усталость и здоровье, первыми подставят плечо и протянут руку помощи. И ВСЕГДА

СПАСУТ ситуацию, репутацию, честь, человека (дальше можно поиграть и подставить что-то своё – и это тоже будет правдой).

Они, наши КИТЫ, СЛОНЫ и ЧЕРЕПАХИ, есть в каждом классе (а спорим, вы подумали, что только в учительской?), и мы ХОТИМ О НИХ ЗНАТЬ то, что знаете вы. ВОТ ПОЧЕМУ ВЫ ДОЛЖНЫ ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К ВЫПУСКУ НАШЕЙ ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ.

- > О китах, слонах и черепахах
- > Залишались оптимистом
- > Это не про вокзал, это про школу
- > Стойло Пегаса

1
2-
3
4
5-
6



Выберите себе работу по душе, и вам не придётся работать ни одного дня в своей жизни.

Конфуций

ЗАЛИШАТИСЬ ОПТИМІСТОМ стало важче: надто мало для цього гарних новин. Та в середу, перед першим уроком, коли 5-Б, притиснувши свої маленькі рученята до серця, так натхненно, з такою вірою в кожне слово, співає Гімн України – вірю: УКРАЇНА ПЕРЕМОЖЕ. НАС НЕ ЗДОЛАТИ. МИ ВИСТОЄМО І ВСТОЄМО.

І що б вони, 5-Б, не витворили (а це буває з кожним малим, дорослим і не дуже дорослим у нашій школі), згадуєш той Гімн у середу і розумієш – вони прекрасні. Як прекрасні і ті, хто публічно, а хто не афішуючи, ходять до військового шпиталю, хто не забув принести гроші для спорядження бійців АТО, хто приніс матеріал для маскувальної сітки, хто плів її, хто, як може, допомагає волонтерам збирати речі для наших захисників, хто пише листи на фронт. МИ НЕЗДОЛАННІ. МИ ПЕРЕМОЖЕМО. СЛАВА УКРАЇНІ!





ЭТО НЕ ПРО ВОКЗАЛ, ЭТО ПРО ШКОЛУ



Одних встречаем, других провожаем...И так каждый год всю жизнь. **ЭТО НЕ ПРО ВОКЗАЛ, ЭТО ПРО ШКОЛУ**

Встретили первоклассников. Не всех, правда, догнали, но всё же

удалось кое-что разузнать. И так, они любят играть в выбивала, прятки, квачика, слепую бабу, заморозку, светофор, твистер, кольцо, день и ночь. А еще любят помечтать. Мальчики о том, чтоб у них было очень много денег, а девочки – о мире.

....Таковыми же непоседами и мечтателями, кажется, совсем недавно были те, кого мы провожаем в этом году – наши чудесные всезнайки и всеумейки-выпускники. У них совсем другой список любимых занятий и развлечений. Например, любимые фильмы и группы наших выпускников уже совпадают с

теми, которые любят наши учителя.

А под таким сочинением о дожде (автор – Кристина Казарян) мог бы с гордостью подписаться и учитель.

Я люблю дождь

Он всегда начинается вовремя... Когда больше не хватает сил выдержать жизненный марафон. Когда всё кажется ничтожным и ненужным, когда теряешь веру в себя и просто устаёшь... Дождь даёт мне передышку. Возможность подумать, помечтать, вспомнить хорошее и плохое, настроить воздушных замков и придумать, как сделать их реальностью.

...Я сажусь у камина, закутываюсь в старый, но такой уютный плед, беру в одну руку чашку с горячим какао, а в другую любимую книгу. Становится всё равно, что проис-

ходит в огромном мире за окном, где прыгают по лужам мокрые прохожие и тихо ненавидят серый дождик. Ещё вчера казалось, что жизнь рушится, а сегодня знаю: всё будет хорошо, и у меня хватает сил преодолеть любые невзгоды.

А сейчас идёт дождь... Время, когда в голову приходят гениальные, но абсолютно сумасшедшие мысли, когда принимаются самые важные в жизни решения. Время, когда я на минуту останавливаюсь и вспоминаю о своих мечтах, о вещах, которые действительно важны. В повседневной жизни мы постоянно куда-то несёмся и порой забываем о конечной и такой желанной остановке нашего маршрута. Главное – не останавливаться! Бежать, бежать, бежать... А куда?... Вот об этом мне и даёт возможность подумать дождь. Я вспоминаю название конечной станции, корректирую маршрут и ... бегу дальше. До следующей грозы. И когда на стекле появляются первые прозрачные капельки, я с облегчением забрасываю все свои дела и иду искать старый плед.

СТОЙЛО ПЕГАСА

Кабинетный мыслитель выдумал философию улицы,
А такой культуры никогда здесь не было и нет.
Лохматится грязная шерсть дворового Кустурицы,
Гертруда Стайн в засаленном фартуке варит обед.

И вот такие распухшие лица от пьянки
В вечном веселье сутулом мычат,
Делят жадно чёрного хлеба буханки,
Углами выращивая тощих волчат.

А иногда заглянут с укором:
«Дескать, вы, господин, в Бога не веруете».
И не то чтобы смотрите в землю с позором,
А так, после этого и монетку пожертвуете.

А если там, наверху, только подумайте!
Там, где погодой заведуют и где шляпу снимают почтительно,
Скажут вам: «Вы подпись свою оставьте
И подождите в приёмной. У нас миллиарды, как вы, исключительных».

И сидят чиновники с канцелярским выражением:
Писари, переписчики, бумажкоперекладчики,
Поверх очков смотрят с пренебрежением,
А ночью спят, как младенцы, свернувшись калачиком.



Господа, ведь я этого больше всего боюсь!
Что совершенный мир падёт в несовершенстве,
А вместе с ним бессмертие священных душ,
И круги Данте, и вечный мир в блаженстве.

Из кухни звучит лёгкая песенка,
И на плите стыннут зелёные щи.
Наш мир, господа, непростительно тесен,
А кладезь желаний неистощим.

Али веруеши? Како веруеши?
Не задавайтесь вопросом о мести.
Уже суд над ближним свершивши,
Судья вспомнит о морали и чести.

Знатоки поэзии могли бы предположить авторство раннего Вознесенского, но стихи написала Катя Геркалюк. Очень самобытная манера, зрелое, глубокое, осмысленное стихотворение





*Случалось мне видеть мудреца,
сболтнувшего глупость.
Дурак, случайно произнёсший слова мудрости,
мне ещё не попался.
Хасидская мудрость*

Над выпуском работали:

Савчук Анастасия (5В)

Одноралец Александра (5В)

Казарян Кристина (11 А)

Геркалюк Екатерина (11Б)